LES VILAINS PETITS

DU MÊME AUTEUR

SOUS L'ARCHET D'UNE CONTREBASSE

ROMAN, LES CYGNES, 2001

AMIES DE LONGUE DATE

THÉÂTRE, LES CYGNES, 2001

CHACUN SON DÛ / JEDEM DAS SEINE

THÉÂTRE, LES CYGNES, ÉDITION BILINGUE FRANÇAIS/ALLEMAND,
TRADUCTION WALTRAUD VERLAGUET ET SABINE DÄNNER, 2004

L'ŒUF ET LA POULE

ACTES SUD-PAPIERS, COLLECTION « HEYOKA JEUNESSE »,
ILLUSTRATIONS ALICE GRAVIER, 2011

Catherine Verlaguet

**LES VILAINS
PETITS**

éditions **THEATRALES II JEUNESSE**

THEATRALES II JEUNESSE

Des langages, des histoires, des délires,
cent façons de raconter le monde.

Des textes à lire, à dire, à écouter, à jouer.

UNE COLLECTION DIRIGÉE PAR PIERRE BANOS
ET FRANÇOISE DU CHAXEL

© 2014, éditions Théâtrales,
20, rue Voltaire, 93100 Montreuil.

Image de couverture : Mathias Delfau

Loi du 16 juillet 1949 sur les publications destinées à la jeunesse.

Selon les articles L. 122-4, L. 122-5-2 et 3 du Code de la propriété intellectuelle, pour tout projet de représentation ou pour toute autre utilisation publique intégrale ou partielle de *Les Vilains Petits*, une demande d'autorisation devra être déposée auprès de la SACD (sacd.fr). L'autorisation d'effectuer des reproductions par reprographie doit être obtenue auprès du CFC (Centre français d'exploitation du droit de copie).

ISBN : 978-2-84260- 645-9 • ISSN : 1629-5129

À Bénédicte Guichardon

PERSONNAGES :

MAYA

VALENTIN

LOAN

MALONE

VOIX DE LA MAÎTRESSE

LUNDI

Sonnerie.

Cour d'école. Cartables sur les épaules.

MAYA.- Valentin ?

VALENTIN.- J'suis là !

MAYA.- J'l'ai fait.

VALENTIN.- Quoi ?

MAYA.- J'suis montée.

VALENTIN.- Où ça ?

MAYA.- À l'arbre !

VALENTIN.- T'es folle !

MAYA.- C'est pas si haut !

VALENTIN.- Quand ça ?

MAYA.- Vendredi, après l'école, quand tout le monde partait et que ma mère était en retard.

VALENTIN.- Et les maîtres et les maîtresses ?

MAYA.- Au portail, tu sais ! Avec les parents.

VALENTIN.- Comment t'as fait ?

MAYA.- Je suis montée par-derrière, dans l'ombre, contre le mur...

VALENTIN.- C'est interdit.

MAYA.- C'est pas dangereux.

VALENTIN.- T'es folle.

MAYA.- Tu monteras avec moi ?

VALENTIN.- C'est interdit !

MAYA.- À la récréation ! J'te jure ! Les maîtres et les maîtresses surveillent la cour ; personne ne regarde par là.

VALENTIN.- Personne ne regarde, parce que personne ne doit y être !

MAYA.- Justement : ça craint rien.

VALENTIN.- Pas pour rien que c'est interdit. Ils disent que l'arbre est dangereux, qu'il faut l'abattre.

MAYA.- C'est beau là-haut. Allez! Dis-moi que tu viendras!

VALENTIN.- Si mes parents l'apprennent... Tu connais mes parents!

MAYA.- «T'as pris ton goûter? T'as pris ton car-table? T'as fait tes devoirs?»

VALENTIN.- C'est ça.

MAYA.- Comment veux-tu qu'ils l'apprennent?

VALENTIN.- Parce qu'ils finissent toujours par tout apprendre.

MAYA.- «Qu'est-ce que tu fais, mon fils! Mais pourquoi tu fais ça? J'ai du souci plein l'estomac!»

VALENTIN.- C'est ça.

Ils rient.

MAYA.- C'est beau de là-haut, j'te jure, c'est pas si haut.

VALENTIN.- T'es folle.

MAYA.- On joue?

VALENTIN.- On joue.